

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Хабаровский государственный институт культуры открылся в 1968 г. и стал первым на Дальнем Востоке вузом по подготовке кадров для учреждений культуры. Вначале это было учебное заведение так называемого культпросвета, осуществлявшее подготовку кадров по двум специальностям и пяти специализациям: библиотековедение и библиография (массовые и научные, детские и школьные библиотеки) и культурно-просветительная работа (специализации: дирижёрско-хоровая, народных инструментов и режиссёрская).

В настоящее время Хабаровский государственный институт культуры – единственный вуз Дальневосточного региона, имеющий высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав и достаточную материально-техническую базу для организации учебного процесса по таким образовательным программам, как документоведение и архивоведение, библиотечно-информационная деятельность, народная художественная культура (профиль – руководство любительским театром), хореографическое искусство, музыкально-инструментальное искусство, музыкальное искусство эстрады (профили: эстрадно-джазовое пение; инструменты эстрадного оркестра), вокальное искусство (профиль – академическое пение), искусство народного пения, дирижирование, актёрское искусство, режиссура театрализованных представлений и праздников, социально-культурная деятельность, культурология, музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и др.

За 50 лет вуз завоевал прочные позиции в регионе как современное учреждение образования, осуществляющее качественную профессиональную подготовку специалистов, востребованных не только на Дальнем Востоке, но и в России и за рубежом. В настоящее время институт стабильно удерживает самый высокий показатель по трудоустройству выпускников среди российских вузов культуры. Это позволяет ему занимать лидирующее место в определении культурной политики региона и осуществлять функции многопрофильного образовательного центра в системе художественного и культурологического образования.